

## AGENDA

**Sonntag, 7. Dezember, ab 17.30 Uhr**  
Adventsfenster beim Chinderhuus im  
Bethlehem 1 mit Offenausschank

**Sonntag, 8. Dezember, 17 Uhr**  
Wiktoria Czyżewska (Cello), Marie Ha-  
soňová (Violine) und Tommaso Carlini  
(Klavier)

**Freitag, 13. Dezember, 19 Uhr**  
Lichterfeier im Bethlehem

**Samstag, 14. Dezember, 17 Uhr**  
Weihnachtshistorie von Heinrich Schütz  
– Konzert mit i Cantanti

**Sonntag, 16. Februar, 17 Uhr**  
Konzert mit dem Prostir Chor

**Sonntag, 9. März, 16 Uhr**  
S'Gäutier – Erzähltheater von Christoph  
Schwager

**Sonntag, 23. März, 17 Uhr**  
I Cantanti – Vesper zur Fastenzeit

**Sonntag, 30. März, 17 Uhr**  
Kultur im Bethlehem – Ensemble Nym-  
phea (Harfe, Flöte, Geige, Violine, Cello)

weitere Informationen unter  
[imbethlehem.ch/veranstaltungen](http://imbethlehem.ch/veranstaltungen)



Im Bethlehem 3  
6405 Immensee  
Telefon 041 854 11 00  
info@imbethlehem.ch  
Imbethlehem.ch

KULTUR IM BETHLEHEM  
VESPER MIT I CANTANTI

# Advent-Vesper



Sonntag,  
22. Dezember 2024,  
17 Uhr



## PROGRAMM

### Eröffnung: Gott, komm mir zu Hilfe

---

#### Aus «Der Messias»

- Sinfonia
- «Comfort ye my people»
- «Ev'ry valley shall be exalted»
- «But who may abide»

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

---

### Schriftlesung

---

#### Aus «Der Messias»

- «O thou that tellest good tidings to Zion»

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

---

### Magnificat

Stephen Moreno O.S.B. (1889 – 1953)

---

### Fürbitten

---

#### «Erbarme dich»

- Arie aus BWV 55

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

---

### Vater unser

- KG 33
- 

### Oration, Segen

---

#### Aus «Der Messias»

- «He shall feed His flock»

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

---

## PROGRAMM

«Der Messias» ist das berühmteste Oratorium (entstanden 1741) für Soli, Chor und Orchester von Georg Friedrich Händel. Er vertonte in diesem Werk die christliche Glaubenslehre bezüglich des Messias mit Bibeltexten, welche Charles Jennens zusammengestellt hat. Das Werk gehört bis heute zu den populärsten Beispielen geistlicher Musik. Wir haben für unsere Vesper die alttestamentlichen Prophezeiungen von Propheten wie Jesaja ausgewählt, welche die Adventszeit betreffen.

Der Komponist des Magnificats, Stephen Moreno OSB, ist einer der angesehensten und produktivsten Tonschöpfer der Kirchenmusik Australiens. Er hat 210 Werke, darunter über 1100 Einzelkompositionen und über 200 Begleitungen zu gregorianischen Gesängen geschrieben.

Die Fürbitten werden dann durch die berührende Arie «Erbarme dich» aus der Kantate BWV 55 von Johann Sebastian Bach abgeschlossen. Für das «Vater unser» können Sie gerne bei KG 33 mitsingen.

## MITWIRKENDE

- Martin Jäggi, Bethlehem-Missionar SMB: Texte
- Solist:innen des Vokalensembles «i Cantanti»
- Ensemble Saliera
- Markus Kühnis, Orgel
- Heinrich Knüsel, Leitung Gemeindegesang

**Ort** Hauptkapelle, Missionshaus im Bethlehem, Immensee  
**Datum** Sonntag, 22. Dezember 2024  
**Beginn** 17 Uhr  
**Eintritt** frei (Kollekte)

Das Bistro im Bethlehem hat im Anschluss geöffnet.